



Как можно охарактеризовать произведения арабского зодчества? Они монументальны. Если же рассматривать вблизи Альгамбру, то ее «изюминка» заключается отнюдь не в монументальности, а в деталях. Не стоит относиться к ней как к обыкновенному дворцу. Лучше определять ее как монументальный архитектурный комплекс, который поражает своим великолепием и красотой.

Памятник

Альгамбра – великий памятник строительному искусству арабов. Она находится в Андалусии. Сей памятник не возник бы, если бы не деятельность мавров-мусульман, которые держали под контролем территорию Испании на протяжении многих лет. На закате своего могущества мавританские специалисты создали на земле, которая так и не покорилась, дворец-крепость. Если переводить название андалусской достопримечательности с арабского языка на русский, то получится слово «красная». У специалистов есть несколько мнений на этот счет. Слово «красная» появилось по причине того, что стены имеют красный цвет, так как построены из кирпичей. Правда, есть и другая версия, которая выдвигается арабскими историками. Они говорят, что все строительные работы велись исключительно в ночные часы, а поэтому приходилось использовать свет факелов. Вследствие этого стены и виделись в ночи красноватого цвета.

Как найти?

Альгамбра располагается на вершине долины Ассабика, на границе с Гранады на юго-востоке. Она ничем не отличается от других мавританских дворцов, так как именно за стенами скрываются дивные сокровища. А со стороны и не скажешь, что здесь они вообще могут быть... Эта гранадская достопримечательность – обширный комплекс дворики и садов, где фонтаны журчат, а рыбки в бассейнах плавают без усталости. Аркада – окружение для каждого дворика. За ней прячутся внутренние помещения, которые украшены (залы для приема послов, проведения пиров и спальни). Когда пришло время для дачи названий для каждого внутреннего дворика, специалисты пытались брать за основу их внутренние особенности. Так, к примеру, есть «Миртовый

Альгамбра

Автор: Administrator

24.11.2013 14:55 - Обновлено 17.12.2013 21:12

дворик», который угадывается по обстановке – вечнозеленые ковры-картины без ворса, шпалеры из мирта. Есть еще «Львиный дворик», вокруг фонтана которого располагаются сразу двенадцать львов из камня.

Стоит относиться к архитектурному ансамблю как к отдельному городу на территории Гранады. У подножия крепостных стен, которые были огромными в высоту, были разбиты многочисленные сады, возведены мечеть, павильоны и т.д. «Палата послов» была создана специально для проведения официальных церемоний и торжеств для придворных. Ее высокий купол украшает звездный узор. Как бы там ни было, Альгамбра достойна самого пристального внимания у туристов, так как построена из глины и алебаstra. Эти материалы считаются недолговечными, а зодчие-арабы XIV века сумели сотворить из них самое настоящее неразрушимое чудо!