



Первые упоминания о празднике относятся ко второй половине 18 века. В это время уже существовала муниципальная власть, которая регулировала место установки фигур. Это делалось для того, чтоб избежать пожаров. В 19 веке документов, которые упоминают об празднике Фальяс становится всё больше.

Надо заметить, что то, как отмечали праздник тогда, отличается от того, как делают это сейчас. Раньше его отмечали как раз на кануне дня почитания Святого Иосифа, фигуры устанавливались, и сжигались той же ночью, 18 марта. Фигуры устанавливали на построение, что напоминало театр. При чём, следует заметить, что фигуры устанавливали не просто как попало, а изображая какую-то сценку. Тогда кукол изготавливали из дерева с картонными масками, сейчас же из дерева только основа, а сама кукла сделана из папье-маше или картона.

В конце 19 столетия праздник приобретает определённый размах и силу. Количество проводимых Фальяс из года в год значительно увеличивалась. В 1852 году был проведён только один праздник, а в 1872 их провели уже 16. Начиная с 1866 года, праздники стали проходить всё интереснее и масштабнее, появляются бюллетени каждого Фальяс, соседи образуют комиссии, которые не только следят, но и организуют праздники.

1873 год примечателен тем, что именно с этого года вводится кульминационное действие настоящего Фальяс "la crema", его отмечают ночью 19 марта. С 1851 года, когда власти решили контролировать организацию праздника, нужно получать разрешение на установку фигур, в этом же году устанавливается цензура на проведение Фальяс, чтоб проконтролировать политическую и социальную критику. В итоге контроли и давление вытеснили старые декорации и хлам с праздника. 1872 год ознаменовался тем, что ввели плату за проведение данного празднества.

Фальяс, огненный праздник Валенсии. Часть II.

Автор: Administrator
03.11.2011 22:06
